

I SAW LINDA YESTERDAY

Chorégraphie de Derek Robinson (2011)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance

Musique : "I Saw Linda Yesterday" de Black Jack (157 BPM)

Niveau : newcomer/intermédiaire

Départ : 4x8 temps

Comptes

Descriptions

1-8 (STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD AND CLAP) X2

1-2 PD devant - 1/2 T à G (PDC sur PG) (06:00)

3-4 PD devant - Pause, clap des mains

5-6 PG devant - 1/2 T à D (PDC sur PD) (12:00)

7-8 PG devant - Pause, clap des mains

9-16 SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE ROCK STEP

1-2-3 Poser PD à D – Revenir en appui sur PG - Croiser PD derrière PG

4-5-6 Poser PG à G – Revenir en appui sur PD - Croiser PG derrière PD

7-8 Poser PD à D – Revenir en appui sur PG

17-24 MODIFIED TOE STRUTTING JAZZ BOX 1/4 TURN

1-2 Poser pointe PD croisé devant PG - Poser le reste du PD au sol

3-4 Poser pointe PG derrière - Poser le reste du PG au sol

5-6 1/4 T à D en posant pointe PD devant - Poser le reste du PD au sol (03:00)

7-8 Poser pointe PG devant – Poser le reste du PG au sol

25-32 ROCK STEP, 1/2 TURN, HOLD, (RUN FWD) X3, HOLD

1-2 Poser PD devant – Revenir en appui sur PG

3-4 1/2 T à D en posant le PD devant - Pause (09:00)

5-8 Poser PG devant – Poser PD devant – Poser PG devant - Pause

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Traduit et mise en page par Martine (chorée visible sur Kickit).

@MG