

# STORM AND STONE



Chorégraphe	Maddison Glover Australie ( juin 2022)
Description	Line, phrasée, 32 comptes, 4 murs, No Tag No Restart
Musique	Run by Storm and Stone
Rythme	
Niveau	Novice

Débuter la danse après 16 comptes

**Phrasée AABB-AABB-AABB-A**

## **PART A- Toujours face à 12h00 et 3h00**

### **Toe, Heel, Cross, Coaster Cross, Diagonal Walk x2, Mambo Forward**

- 1&2 Toucher pointe PD à côté PG genou IN, toucher talon PD en diag. avant droite, croiser PD devant PG  
3&4 Poser PG en arrière, amener sur la plante PD à côté PG, croiser PG devant PD  
5-6 **Pivoter 1/8 tour vers la droite** ET poser PD en avant, poser PG en avant **1h30**  
7&8 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG, poser PD en arrière

### **Back, 1/8 Side, Cross Shuffle, Side, Together, Back, Side, Together, Forward**

- 1-2 Poser PG en arrière, **pivoter 1/8 tour à droite** ET poser PD à droite **3h00**  
3&4 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite, croiser PG devant PD (cross shuffle )  
5&6 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, poser PD en arrière  
7&8 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

## **PART B – Toujours face à 6h00 et 9h00**

### **1/2 Charleston, Coaster, Pivot 1/2, Pivot 1/4, Cross**

- 1-2 Toucher pointe PD en avant, poser PD en arrière  
3&4 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant  
5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche AVEC** reprise Poids Du Corps sur PG **12h00**  
7&8 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour à gauche AVEC** reprise PDC sur PG, croiser PD devant PG **9h00**

**OPTION pour les comptes 1 et 2 : faire un arc de cercle vers l'avant avec PD avant de le toucher en avant et faire un arc de cercle vers l'arrière avec PD avant de le poser en arrière.**

### **Side Rock, Recover, Behind, Side, Cross, Side, Heel, Ball/Cross, Side, Heel, Ball/ Forward**

- 1-2 Poser PG à gauche, revenir Poids Du Corps sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD  
&5&6 Poser PD à droite, toucher talon PG en diag. avant gauche, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG  
&7&8 Poser PG à gauche, toucher talon PD en diag. avant droite, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

**FINAL : partie A (début face à 12h00) à la fin des 16 temps pivoter 1/4 tour à gauche en posant PG en avant**

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:32 Wall:4

Level:Improver

Choreographer:[Maddison Glover](#) (AUS) - June 2022 Music:[Run](#) - Storm & Stone

**Introduction: 16 Counts (start on heavy beats)**

**No Tags. No Restarts. You're Welcome.**

**PART A- Always starts facing 12:00 and 3:00.**

**Toe, Heel, Cross, Coaster Cross, Diagonal Walk x2, Mambo Forward**

1&2Touch R toe beside L as you turn R knee in, touch R heel into R diagonal, cross R over L

3&4Step L back, step R beside L, cross L over R

5,6Turn 1/8 R as you walk R fwd (1:30), walk L fwd

7&8Step/ Rock R fwd, recover weight back onto L, step R back (1:30)

**Back, 1/8 Side, Cross Shuffle, Side, Together, Back, Side, Together, Forward**

1,2Step L back (1:30), turn 1/8 R as you step R to R side (3:00)

3&4Cross L over R, step R to R side, cross L over R

5&6Step R to R side, step L beside R, step R back

7&8Step L to L side, step R beside L, step L fwd (3:00)

**PART B – Always starts facing 6:00 and 9:00.**

**½ Charleston, Coaster, Pivot ½, Pivot ¼, Cross**

1,2Touch R toe fwd, step R back

3&4Step L back, step R together, step L fwd

5,6Step R fwd, pivot ½ turn over L (12:00) (weight on L)

7&8Step R fwd, pivot ¼ turn L (9:00) (weight on L), cross R over L

**(Option for 1-2: Swing R around/ fwd before you touch fwd, swing R around/ back before you step R back)**

**Side Rock, Recover, Behind, Side, Cross, Side, Heel, Ball/Cross, Side, Heel, Ball/ Forward**

1,2Rock L to L side, recover weight onto R

3&4Cross L behind R, step R to R side, cross L over R

&5&6Step R to R side, touch L heel fwd into L diagonal, step L together, cross R over L

&7&8Step L to L side, touch R heel fwd into R diagonal, step R together, step L fwd (9:00)

**Sequence**

**A A B B**

**A A B B**

**A A B B**

**A – You will be facing 3:00. Turn the last count (16) to the front (make ¼ turn L stomping L fwd to 12:00)**

**FB - Maddison Glover Line Dance**

**[www.linedancewithillawara.com/maddison-glover](http://www.linedancewithillawara.com/maddison-glover)**

**[maddisonglover94@gmail.com](mailto:maddisonglover94@gmail.com)**