

LEGEND

Chorégraphe Robbie McGowan Hickie & Karl Harry Winson (UK)
Musique Feeling Good by Ofenbach (feat. Alexandre Joseph)
Type 2murs -- 64comptes
Niveau Intermédiaire
Intro 32 comptes

Section 1 SYNCOPATED WEAVE RIGHT. BACK ROCK. CHASSE LEFT.

1 PD à D
2&3 Cross PG derrière PD, PD à D, Cross G devant PD.
4- 5 – 6 PD à D. Rock step PG arrière, Revenir sur PD.
7&8 PG à G. PD à côté PG. PG à G.

Section 2 CROSS. HOLD. & BEHIND. HOLD. & RIGHT CROSS ROCK. CHASSE 1/4 TURN RIGHT.

1 – 2 Cross PD devant PG, Pause
&3 – 4 PG à G. Cross PD derrière PG. Pause.
&5 – 6 PG à G. Cross PD devant PG. Revenir sur PG.
7&8 PD à D. PG à côté PD. 1/4 tour à D avec PD devant.

Section 3 -- 1/2 TURN RIGHT. WALK BACK. LEFT COASTER STEP. STEP FORWARD. SCUFF/HITCH ¼ TURN RIGHT. 2 X HIP SWAYS.

1 – 2 1/2 tour à D avec PG derrière. PD derrière. (9.00)
3&4 PG derrière. PD à côté PG. PG devant.
5 – 6 PD devant. Scuff G à côté du PD. ¼ tour à D avec un Hitch G devant
7 – 8 PG à G et sway à G. Sway à D. (12.00)

Section 4 CHASSE 1/4 TURN LEFT. 2 X 1/2 TURNS LEFT. RIGHT FORWARD ROCK. RIGHT COASTER CROSS.

1&2 PG à G. PD à côté PG. 1/4 tour à G et PG devant (9.00)
3 – 4 1/2 à G avec PD derrière. 1/2 tour à G avec PG devant.
5 – 6 Rock PD devant. Rock PG arrière.
7&8 PD derrière. PG à côté PD. Cross PD devant PG.

Section 5 - DIAGONAL ROCK DIAGONAL. LEFT LOCK STEP BACK. RIGHT HEEL GRIND 1/4.. TURN RIGHT LOCK STEP BACK.

1 – 2 Rock PG devant dans la diagonale G. Revenir sur PD (7.30)
3&4 PG derrière. Lock PD devant PG. PG derrière.
5 Talon D à D et Grind 1/4 tour à D – (pointe D tournée vers la D). (10.30)
6 Revenir sur PG. (en diagonale D)
7&8 Dans la diagonale D PD derrière. Lock PG devant PD. PD derrière.

Section 6 -- LEFT SIDE ROCK. BEHIND & CROSS. 1/4 TURN RIGHT ,1/2 TURN RIGHT. RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT.

1 – 2 Rock PG à G (avec 1/8 tour). Revenir sur PD. (9.00)
3&4 Cross PG derrière PD. PD à D. Cross PG devant PD.
5 – 6 1/4 tour à D avec PD devant. 1/2 tour à D avec PG derrière.
7&8 Chassé 1/2 à D (PD, PG, PD). (12.00)

Section 7 -LEFT FORWARD ROCK. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT. STOMP FORWARD. HOLD. & LEFT FORWARD . SCUFF.

1 – 2 Rock PG devant. Revenir sur PD.
3&4 Chassé 1/2 tour à G (PG, PD, PG). (6.00)
5 – 6 Stomp PD devant. Pause (Écarter les mains de chaque côté)
&7 – 8 Ball PG à côté PD. PD devant. Scuff PG légèrement croisé sur PD.

Section 8 -- LEFT CROSS ROCK. CHASSE 1/4 TURN LEFT. PADDLE 1/4 TURN LEFT. PADDLE 1/2 LEFT

1 – 2 Cross PG devant PD. Revenir sur PD.
3&4 PG à G. PD à côté PG. 1/4 tour à G avec PG devant.
5 – 6 PD devant. Pivot 1/4 tour à G.
7 – 8 PD devant. Pivot 1/2 tour à G. (6.00) .

Final: La danse se termine sur le mur 5 changer les 2 derniers temps par PD croisé devant PG, Pause